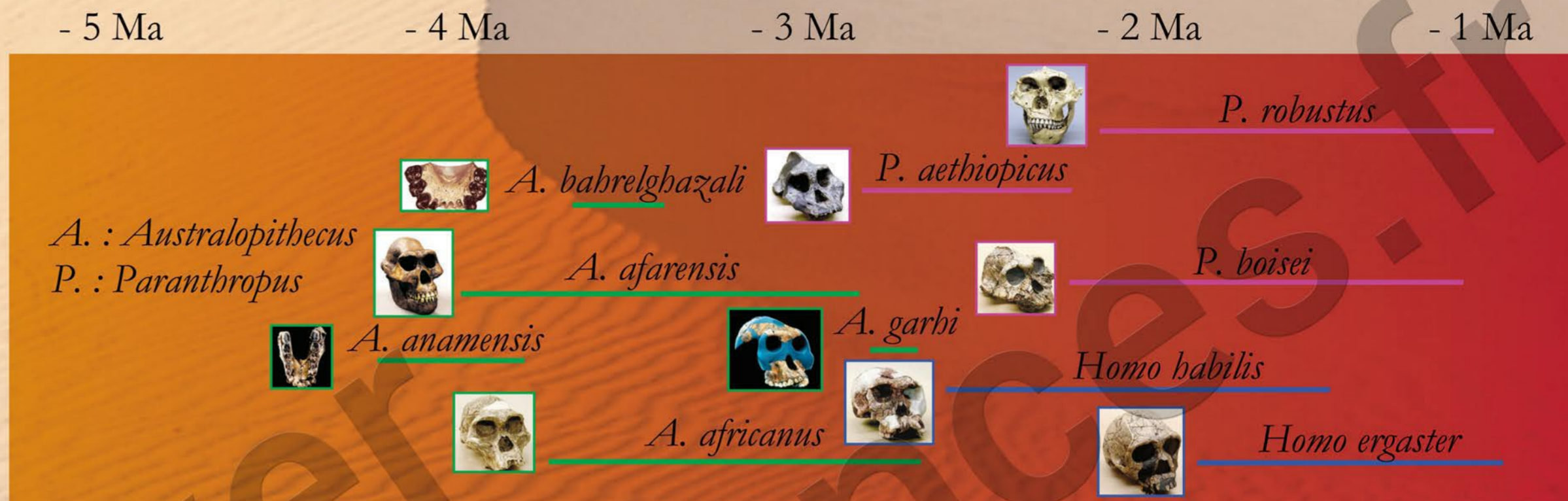


Des débuts africains



Le genre humain émerge du buisson des australopithèques. Il a été contemporain de certaines espèces robustes, impasses évolutives probables. Toutes les espèces présentées ici sont exclusivement africaines sauf la plus récente, *Homo ergaster*.

***Homo habilis*, le charognard**

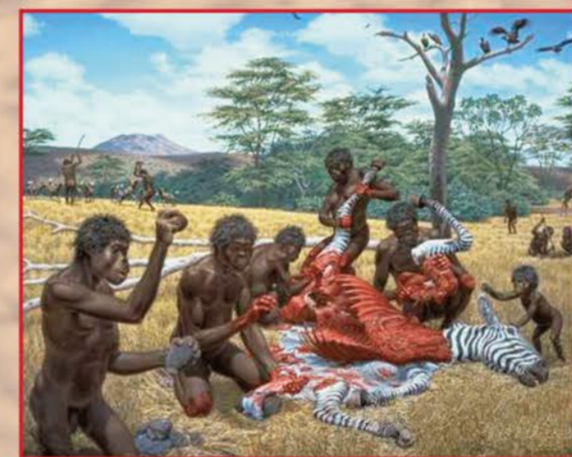
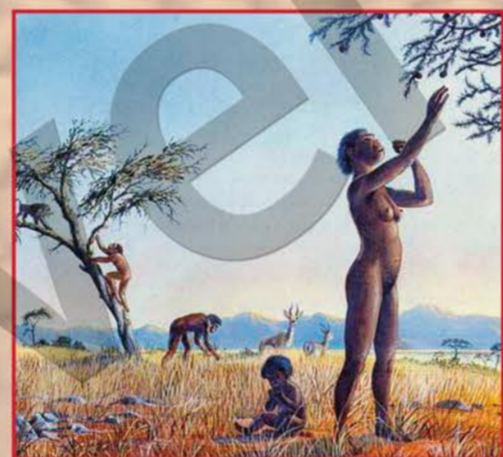
Les 1^{ers} humains se nourrissent essentiellement de viande, à la différence de leur probable ancêtre australopithèque, fructivore. Ils ne pratiquent pas la chasse : ils prélèvent la viande sur les carcasses d'animaux morts. Pour certains scientifiques, ce changement est important. Ce régime alimentaire carné, riche en protéines, contribue au développement du cerveau. Et les 1^{ers} humains sont donc moins dépendants des arbres. Par ailleurs, ils fabriquent des outils pour découper plus facilement les carcasses.

Lucy, un australopithèque parmi tant d'autres

La célèbre Lucy appartient à l'espèce *Australopithecus afarensis*. A ce jour, 8 espèces d'australopithèques ont été décrites. Elles se répartissent en 2 groupes : les graciles (comme Lucy) et les robustes (aussi nommés paranthropes). Lucy doit sa célébrité notamment à la qualité de sa conservation : la moitié du squelette a été découverte. Dans les archives fossiles actuelles, ce squelette est le plus complet d'australopithèque adulte, toutes espèces confondues.



Reconstitution d'un australopithèque gracile



Homo habilis a un mode de vie moins arboricole que ses ancêtres.

***Homo habilis*, la première espèce d'homme, est probablement issue de l'évolution de l'une des nombreuses espèces d'australopithèques. Toutes ces espèces fossiles de primates bipèdes vivent exclusivement en Afrique. Les origines de l'homme sont donc africaines.**

bipède

Animal qui marche sur deux pieds.

B

- Au commencement était l'Homme, Pascal PICQ, éd. Odile Jacob, 2003
- *Homo*, histoire plurielle d'un genre singulier, Claude-Louis GALLIEN, PUF, 2002
- La nouvelle histoire de l'Homme, Sciences et Avenir, avril 2006

