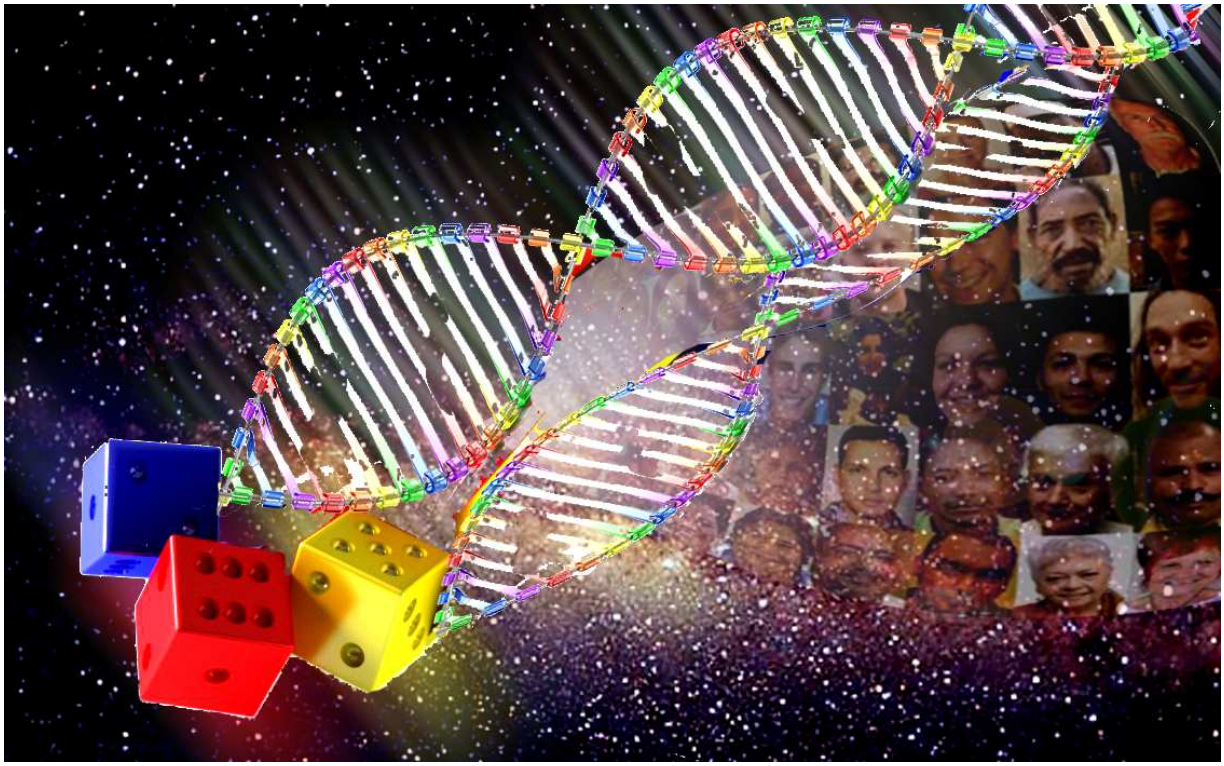
Dossier de presse

Gulliver et le réseau CEDIPAL présentent

Mettez de la science dans votre culture



7 octobre 2011
Hôtel de Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Marseille

www.gulliverasso.org

Gulliver Le Château BP 9 – 83690 VILLECROZE
Tél. / Fax. : 04 94 67 51 97 assoc-gulliver@wanadoo.fr

Dossier de presse

Paris, 1912

« J'ai fait précéder mon « Histoire mécanique de la vie » d'une longue étude sur l'importance des méthodes et sur les tendances mystiques actuelles. Cette première partie de l'ouvrage contribuera **à mettre le lecteur en garde contre les séductions du mouvement antiscientifique contemporain** »

Extrait de : La mécanique de la Vie,
Editions Flammarion,
collection la Bibliothèque de Culture Générale – 1913

Par Félix LE DANTEC,
Chargé du Cours de Biologie générale à la Sorbonne

France, environ un siècle plus tard

Les résultats de l'enquête **« Les français et la science »** menée par IPSOS pour La Recherche et Le Monde (juin 2011) (mettant en exergue la confiance des français en leurs scientifiques et leur intérêt pour l'actualité scientifique) semblent être en contradiction avec notamment le Rapport 2010 au Premier Ministre de la MIVILUDES (juin 2011), qui consacre plusieurs dizaines de pages à **« La résurgence de discours apocalyptiques à l'approche de 2012 »** et les craintes liées à l'écho que pourraient trouver ces discours « pseudo-scientifiques » au sein de la société française.

Ces éléments stigmatisent la complexité de la relation société / science et permettent de dégager, notamment, la problématique suivante : y aurait-il un malentendu entre la société – le citoyen et la science – les scientifiques ?

Dossier de presse

Marseille – Hôtel de Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, 7 octobre 2011

Quelques-uns des points débattus :

1/ Perception de la science par le public ? (recherche ?, technologie ?, industrie ?, le citoyen, un consommateur de connaissances instantanées et de technologies ?). De l'hyperspécialisation des scientifiques au partage des informations : entre scientifiques ? avec la société civile – le citoyen ?

2/ Parcours - atypique en général - des invités : faut-il être « atypique » pour être un scientifique reconnu ?

3/ Illustration de la problématique initiale (le malentendu ?) par le concept du hasard. Qu'est-ce-que le hasard ?

4/ Enfin, l'égalité des chances sera abordée par le biais de l'éducation – l'enseignement. Des rencontres – Professeurs, enseignants, collègues, etc .– (dues au « hasard ») ont-elles fait de nos scientifiques les scientifiques reconnus qu'ils sont aujourd'hui ?

Une table ronde participative, pédagogique et conviviale :

Les intervenants ont été choisis pour la qualité de leurs travaux scientifiques mais également pour leur engagement à partager et transmettre leurs savoirs et leur expérience pédagogique.

La notion de hasard sera concrètement mise en œuvre sous une forme ludique avec la complicité des intervenants pendant la table ronde. Deux animateurs / médiateurs scientifiques se feront l'écho des intervenants pour le premier, du public pour l'autre afin de garantir les échanges et la multiplicité des regards.

Après les débats, et dans la mesure de leur disponibilité, les intervenants scientifiques descendent auprès du public pour continuer les échanges.

Dossier de presse

*Les scientifiques intervenants * :*

André BRAHIC : astrophysicien, co-inventeur des anneaux de Neptune. Il a reçu le prix Carl-Sagan 2000 aux États-Unis ainsi que le prix Jean-Perrin 2006 de popularisation scientifique. Ce dernier, remis par la Société Française de Physique, est destiné à récompenser un effort particulièrement réussi de popularisation de la Science. Effectivement, il est particulièrement intéressant à écouter pour un non spécialiste, s'exprimant avec enthousiasme et un humour certain.

Emmanuel DESCLAUX : préhistorien, responsable du Laboratoire Départemental de Préhistoire du Lazaret (Nice, Conseil Général des Alpes Maritimes). Il travaille principalement sur l'évolution des paléo environnements au cours du Quaternaire. Pendant les 2 dernières décennies, il a participé à de nombreuses missions de terrain en France, en Europe et en Afrique de l'Est.

Bertrand JORDAN : biologiste moléculaire, co-fondateur de la Génopôle (Marseille – Nice – Génopole) à Marseille. À côté de ses publications scientifiques (près de 150), il a également publié de nombreux articles d'actualité scientifique ou de vulgarisation dans des revues comme Médecine/Sciences ou La Recherche, et une dizaine de livres destinés au (plus ou moins) grand public. Il a obtenu le prix Roberval pour *Les Imposteurs de la génétique* en 2000, le prix Jean Rostand pour *Thérapie génique : espoir ou illusion ?* en 2007 et le prix "La Science se Livre" en 2009 pour *L'humanité au pluriel, la génétique et la question des races*.

Etienne KLEIN : physicien, philosophe des sciences, il a participé à la conception du grand collisionneur de particules européen, le LHC. Il a publié notamment *Les tactiques de Chronos*, prix La science se livre 2004, *Petit voyage dans le monde des quanta*, prix Jean Rostand (2004) et plus récemment (2011), *Le small bang des nanotechnologies*.

Dossier de presse

Guillaume LECOINTRE : zoologiste et systématicien. Il était également jusqu'à 2004 chroniqueur pour le journal Charlie-Hebdo dans lequel il écrivait des articles de vulgarisation scientifique et dénonçait les pseudo-sciences et le retour du spiritualisme en science. Depuis janvier 2009, il est également membre du comité scientifique et de parrainage de l'Association française pour l'information scientifique. Il a reçu le Prix National 2009 de la laïcité par le Comité Laïcité-République. Il est l'auteur notamment de la *Classification phylogénétique du vivant* avec Hervé Le Guyader et a dirigé l'ouvrage collectif *Guide critique de l'évolution* paru en 2009.

Thierry VIEVILLE : neuroscientifique computationnel. Ses activités de recherche, après la vision par ordinateur, concernent plus précisément la perception visuelle, l'analyse du mouvement et les processus adaptatifs.
Il participe à plusieurs projets de recherche européens et actions internationales de dissémination de ces recherches. Il contribue à la diffusion de la culture scientifique au sein de la Direction de l'INRIA. Il est membre du Comité Archimède (comité consultatif d'orientation des projets et des actions de culture scientifique auprès de l'Etat et la Région PACA).

Cédric VILLANI : mathématicien, médaille FIELDS 2010, Directeur de l'Institut Henri Poincaré, Professeur à l'Université Claude Bernard Lyon 1. Spécialiste de l'analyse, il s'intéresse à la résolution mathématique de problèmes physiques, en particulier la théorie cinétique des gaz et la théorie du transport. A la frontière de la physique, il révèle des liens invisibles entre disciplines. «UN PUR produit du système français» : l'étiquette ne gêne pas Cédric Villani. Naturellement doué pour les mathématiques, il n'était pas moins intéressé par le reste et aurait tout aussi bien pu marcher dans les pas de ses parents, profs de lettres. Mais en classe de troisième, un enseignant qui évoluait « complètement hors programme » a su le captiver…

Le PUBLIC : intervenant à part entière, il sera régulièrement sollicité par les deux animateurs. Récepteur des interventions, il est également émetteur de contributions en vue de placer le citoyen et la citoyenneté au cœur des échanges.

**** : pressentis à ce jour, liste sujette à modifications***

Liste régulièrement mise à jour sur :

www.gulliverasso.org

Dossier de presse

En guise de préalable au Forum : Exposition « Dents »

Exposition créée par Gulliver en mars 2011, présentée dans le Hall de l'Hôtel de Région Provence-Alpes-Côte d'Azur le 7 octobre 2011.

Thèmes développés :

Le monde vivant : évolution phylogénétique, réseaux trophiques, complexité des écosystèmes, etc.
La dent : support de la démarche scientifique.
Alimentation humaine : quels choix pour un développement soutenable ?, etc.

Extraits du dossier de Presse « Dents », mars 2011

Qu'est-ce qu'une dent ? A quoi sert-elle ? Ces questions trouvent une réponse dans la toute première partie de l'exposition, et servent d'introduction à des notions plus complexes. Ainsi, les dents n'ont pas toujours existé chez les êtres vivants. La vie s'est déroulée pendant de nombreux millions d'années avant de voir l'apparition de la première mâchoire, induisant ensuite l'apparition de stratégies de défense de la part des proies… Le phénomène de l'évolution est ainsi mis en évidence.

Les dents sont également un support pour les paléontologues souhaitant identifier une espèce. Ainsi, selon l'organisation de la denture, les scientifiques peuvent déterminer la famille et même l'espèce à qui les dents trouvées appartiennent. Les dents sont d'ailleurs un critère largement utilisé pour classer les êtres vivants.

Pour beaucoup d'êtres vivants, les dents sont bien sûr l'instrument indispensable à l'alimentation. Cette partie de l'exposition propose aux visiteurs de déterminer le régime alimentaire d'un animal selon sa denture. La complexité des relations entre les êtres vivants et leur milieu au sein d'un écosystème est ensuite envisagée du point de vue du réseau trophique.

Enfin, un zoom sera fait sur l'être humain, d'abord sur certains membres aujourd'hui disparus de la famille des Hominidés puis sur l'alimentation des hommes aujourd'hui, et les conséquences sur notre environnement global. Ce point final de l'exposition sera l'occasion pour tout un chacun de tester l'impact de ses choix de consommation sur l'environnement.

Les dents sont finalement un support didactique permettant aux visiteurs d'entrer dans le vaste monde des sciences et de mieux appréhender, à travers des exemples concrets, la démarche scientifique, la classification phylogénétique du vivant, l'impact des sociétés humaines sur leur environnement et la complexité inhérente à ces domaines.

Plus d'infos : www.gulliverasso.org

Gulliver Le Château BP 9 – 83690 VILLECROZE
Tél. / Fax. : 04 94 67 51 97 assoc-gulliver@wanadoo.fr

Dossier de presse

Gulliver en Réseau : CEDIPAL et électron

A l'initiative de Gulliver, un premier réseau de spécialistes en paléontologie, géologie, biologie et sciences connexes a été créé en 2003 : le Réseau CEDIPAL, qui permet de délivrer une information au plus près de l'actualité de la recherche.

Depuis 2011, Gulliver met également en place le réseau électron, visant à favoriser la mise en place et l'itinérance d'expositions à dominante scientifique produite en particulier par les membres du réseau culture science PACA dans des sites culturels régionaux, notamment les médiathèques.

Quelques membres des Réseaux de Gulliver :

☆ ***Les muséums d'histoire naturelle :***

Le Musée Requien à Avignon

Le Muséum d'Aix-en-Provence

Le Muséum de Marseille

Le Muséum de Toulon et du Var

Le Muséum de Nice

☆ ***Les autres structures :***

Le musée de la préhistoire de Quinson

Le Laboratoire Départemental de préhistoire du Lazaret

La Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence

La Réserve Naturelle Géologique du Lubéron

Gulliver Le Château BP 9 – 83690 VILLECROZE
Tél. / Fax. : 04 94 67 51 97 assoc-gulliver@wanadoo.fr

Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

La Région contribue à la diffusion de la culture scientifique en Provence-Alpes-Côte d'Azur

Indéniablement fascinante, bien que trop peu connue par le grand public, la culture scientifique revêt un rôle majeur dans la diversité culturelle de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Face à l'importance de ses enjeux, la culture scientifique apparaît aujourd'hui comme un outil nécessaire au rayonnement du territoire régional et fait l'objet d'un intérêt croissant. La Région soutient ainsi sa diffusion, au travers du financement de grands projets d'investissement et par l'apport de son soutien aux acteurs culturels, avec un budget de près de 10 M€ inscrit au Contrat de Projets Etat-Région 2007-2013.

Inscrite au titre du Contrat de Plan Etat/Région 2000-2006, puis au Contrat de Projets Etat/Région 2007-2013, la politique régionale de culture scientifique entend renforcer la mise en réseau au niveau régional des acteurs de la culture scientifique (universités, organismes de recherche, associations, musées…) en rapprochant notamment le monde de la recherche et celui de la médiatisation scientifique.
La Région investit également dans de grands outils de diffusion des sciences à destination d'un large public.

En Provence-Alpes-Côte d'Azur, de nombreuses structures exercent une action culturelle dans le domaine scientifique, et bénéficient à ce titre du soutien de la Région. Sont ainsi concernés : les six universités, plus de vingt organismes de recherche et plus d'une cinquantaine d'autres structures (associations, musées…).

Ainsi, la Région a-t-elle apporté son soutien à l'association Gulliver pour l'organisation du Forum « *Sciences, citoyenneté et égalité des chances* », témoignant une nouvelle fois sa volonté d'accorder une place essentielle à la question du dialogue entre science et société.

Le dispositif régional de soutien à la culture scientifique se traduit par une aide directe à ses acteurs culturels avec un double objectif :

- Susciter l'intérêt des jeunes pour la science afin de favoriser leur orientation vers les filières de formation à fort contenu scientifique et technologique ;
- Favoriser le débat sur le rôle de la Science face aux grands enjeux de société.

De plus, afin de contribuer au rayonnement scientifique et technologique de son territoire, la Région apporte son soutien à l'édition de revues et d'ouvrages scientifiques contribuant au renforcement de la dimension internationale de la recherche, et a initié le « Réseau Culture Science en Provence-Alpes-Côte d'Azur », véritable vitrine de la culture scientifique, technique et industrielle en région que le public peut retrouver sur le site http://www.culture-science-paca.org

ZOOM SUR…

Les actions emblématiques :

- Observatorium de Nice (dont la Région a assuré la maîtrise d'ouvrage) : restauration et ouverture au public de l'observatoire historique ;
- Participation à la construction du futur Planétarium de Saint-Michel l'Observatoire unique en Provence-Alpes-Côte d'Azur ;
- Soutien aux activités des acteurs de la médiation scientifique comme les Petits Débrouillards, Tous Chercheurs, le Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon, le Centre d'astronomie, Gap sciences, l'Espace science et culture de l'université de Provence, etc.
- Participation à la fête de la science.

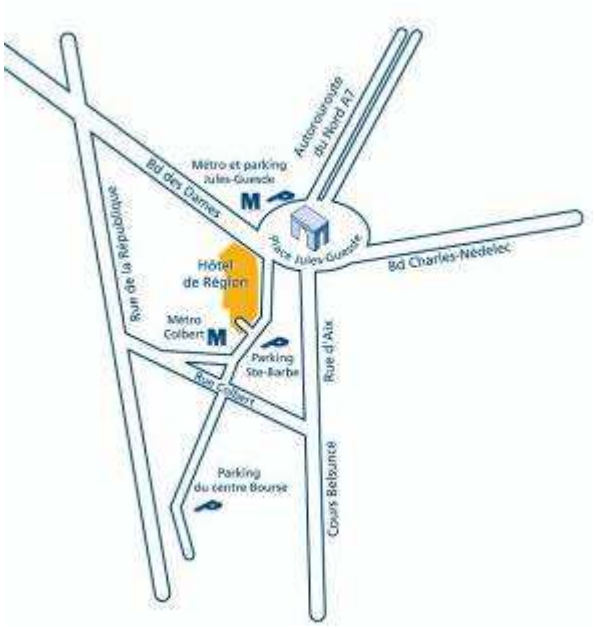
Région Provence-Alpes- Côte d'Azur - Service de Presse - ☎ 04.91.57.51.64 - 🖷 04.91.57.51.53

Dossier de presse

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Date et horaires

Vendredi 7 octobre 2011
14h30 – 17h30



Lieu

Hôtel de Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur
27 Place Jules Guesdes
13 481 MARSEILLE CEDEX

Contacts

Gulliver – Le Château – BP9 – 83 690 VILLECROZE
04.94.67.51.97 – assoc-gulliver@wanadoo.fr
www.gulliverasso.org

Inscriptions

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles. Merci de confirmer votre présence avant le 30 septembre 2011 par mail à :
assoc-gulliver@wanadoo.fr

Partenaires